

مغامرات  
السندباد البحري



# مغامرة الهلاك

رسوم: فاخر حسين

سيناريو: عبد الجبار ناصر



# مغامرة الهلاك

سيناريو: عبد الجبار شامير  
رسم: فاخر حسين

في مدينة بغداد .. ذات يوم ..



إذا أبحرت بها  
فوراً ضمنت مالا وفيراً  
لا تدركه عيني كل  
رحلاتي!

هناك بضاعة  
عالية الربح وقد احجم  
عنها التجار لانها  
سريعة التلف.

سأشتري البضاعة  
وأسافر بها إلى  
البصرة..



في مدينة البصرة



انه موهم العواصف  
سمعت ان سفنا  
كثيرة قد غرقت؟

الايام في هذه  
الايام مغامرة  
لا تحمد عواقبها.

في اليوم التالي..



اذا لم أبحر في  
هذه الايام تفسد  
بضاعتي وأخسر  
كل شيء.



نعم يا ولدي -  
انه الريان ابراهيم بحار  
شجاع يسعى الى المغامرة  
أكثر من سعيه الى الربح.  
سأد لك على مكان سفينة.

هل تدلني أيها  
الشيخ على مكان  
سفينة لا يهاب الخطر؟



على ظهر سفينة الربان إبراهيم..

ألا تخشى  
الخطر من  
العواصف؟

سأكون جاهزاً..

إن شجاعتك تبحث  
على الطهانة،  
سنسافر غداً صباحاً،

إنفساد بضائقي  
أشدّ خطراً من  
العواصف!

في صباح اليوم التالي..

كيف يجبرون  
والعواصف في  
انتظارهم؟

توتخوف  
الجميع لما كانت  
هناك تجارة.

يجب علينا أن  
نظل حذرين.

بدأت  
الأمواج تتلاطم!



انزلوا الأشربة  
وألحقوا المرساة..  
أسرعوا..

إنها العاصفة!  
لا بد أن أفعل  
شيئاً..



إذا بقيت  
السفينة واقفة  
ستحطمها العاصفة!

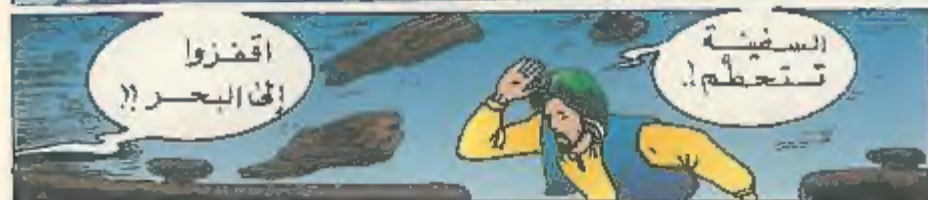
إنه يخلف عليها  
من الخريف، لكنه يرتكب  
خطأ حين يفعل ذلك  
وسط العاصفة.

أفاريان السفينة  
وأذا الذي يقرر.. لن  
تحطمنا العاصفة.



لماذا أوقف  
الريان السفينة في  
عرض البحر؟





في صباح اليوم التالي

إنها جزيرة!!

سناكل  
ونشرب ونرتاح.

لأتاكلوا من  
هذه الشقائق  
ربما تكون سامة!

لكننا  
نتضور جوعاً!!

قد نجد داخل  
القاعة طعاماً.

ولكن  
كيف ندخلها؟

لماذا لا نختبئ في  
مكان قريب ونراقب الباب  
حتى لا نقع في مشكلة.

كلا، سنطرق  
الباب.. الجوع  
يفتح بنا..









وبعد ساعة..

لقد هرب  
التاجر الرليح!

ماذا؟! انجثوا  
عنه في كل  
مكان.

وبعد قليل..

هل رأيته  
شاباً غريباً؟

أيها الشيخ.. أريد  
الهرب من هذا المكان.  
أين الطريق؟!

على يسارك  
يا ولدي.

رأيتك يركض  
نحو ذلك الطريق.

كم أنا متعب!  
سأتناول من هذه  
الثمار وأرتاح قليلاً.



والحمد لله - رأيت  
بشرًا مرة أخرى! لا بد  
أنهم متحصرون أكثر  
من أولئك.

وبعد  
عدة  
أيام..

من أنت؟  
ومن أين جئت؟

سأقص  
عليكم حكايتي

وبعد ان قص عليهم حكايته.

إنها قصة عجيبة.  
سنأخذك معنا  
إلى جزيرتنا.

سأرحب بـ  
ملكنا أحسن  
ترحيب.

شكرًا لكم  
أيها الأصدقاء

أنت الآن ضيعة،  
لن نشعر بالعربية  
أحد.

هداما أتمناه..

وهكذا كان السد باد  
ضيعة عزيزاً عندهم..

يها لمك  
لمادا لا تصنعون سروجاً  
على حيوركم؟ إن في  
ومعها راحة لراكب  
وثبات له.

كيف يكون  
السرج؟ أتمنى أن  
تصنع لي واحداً.

بهم لا يضحوب  
سروجاً على حيورهم..  
سأعطيهم ذلك.

أنهم، استبداد  
في عمله يصاحبه  
تجار وحداد..



عظيم عظيم

حزب السرج بها  
ملك وسري فندته

انه مريح فعلاً

وبعد مدة من الزمن

اصبحت أيها  
السندباد واحداً من  
ساروجب احدي  
قسائنا

الأمر أمر  
أيها الملك

انظر الى الملك  
كيف يطبق  
بحجوده

سيطلب منا  
الأخروب أن يصنع  
لهم سروجاً



وبعد أيام ..







وفي اليوم السابع..

ما أكثر هذه الجواهر  
والقلائد الذهبية ! إنهم  
يدفنون حياتهم الثمينة  
مع موتهم..



إن سامعي من  
الخبر والماء يتكاد ينفذ  
لأبد أن أبحث في البئر  
لأعلى أجد شيئاً !



لقد وهبني الله  
الذهب والجواهر، فهل  
سيهبني النجاة ؟



لأبد أنها فتحة  
منعتها الوحوش.. سأعود  
لأحمل الذهب والجواهر..



لا بد أن تكون  
سفينة أو زورقاً  
سأضع قميمي لألوح  
لهم به.



الحمد لله..  
لقد نجوت!



إنه إنسان..  
ولكن كيف وصل إلى  
هذا المكان الموحش؟



يا سيدي الربان..  
خذ هذا الذهب فأنت  
سبب نجاتي..



نحن لأننا أخذ  
ثمننا على عمل الخير..  
إننا فعلنا ذلك لوجه  
الله تعالى.



وبعد أن عاد السيد بادي  
إلى بغداد..



إن سعادتي تكون  
حين يدخل الفرح إلى  
قلوب المحتاجين والفقراء..  
هذه حصتهم..



## مغامرات السندباد البحري

١. السندباد البحري
٢. وادي الافاعي
٣. السندباد في جزيرة الاهوال
٤. مغارة الهلاك
٥. المغامرة المثيرة مع العنقاء وشيخ البحر
٦. رحلة الى جزيرة الحظ
٧. مغامرة في اقصى الدنيا



دار الجيل

بيروت - القاهرة